

STUDIO 51

Studio de Tournage & Plateaux Virtuels.

*Plateau de tournage 100 m²
à Pte Gentilly limite Paris XIVème*



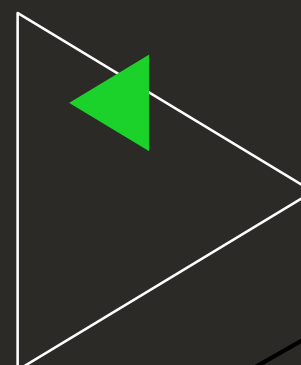
Historiquement, le studio 51 s'est développé autour des émissions pour la TNT depuis 2011.

Spécialisé dans la production de contenu sur fond vert, c'est tout naturellement que le studio a acquis le "savoir-faire" et le "savoir-produire" pour des expériences immersives en réalité augmentée et virtuelle, tracking en temps réel, événements digitaux innovants.

L'ADN du studio est l'exploration permanente de nouvelles dimensions technologiques œuvrant à la garantie de productions toujours d'avant garde.

L'expertise et l'expérience que nous garantissons se portent sur la captation, la réalisation, la création et l'intégration de décors virtuels et le live streaming en temps réel.

Entre conseil et accompagnement, nous produisons avec vous de la préparation au tournage.



De l'événementiel aux contenus télévisuels, de la pub-mode à des expériences immersives aussi bluffantes qu'époustouflantes.

Suivant les avancées des technologies, voilà maintenant 4 ans que nous sommes entrés dans l'ère de la réalité virtuelle et augmentée avec des moteurs de rendus 3D Temps-Réels sur Unreal Engine, des systèmes de tracking caméras / talents ultra précis, et des solutions broadcast comme Zero Density.



STUDIO **51**

Références de Réalisations



Plateau 100m2
Studio Fond Vert | Blanc | Noir

Insonorisé et Climatisé

Hauteur : 5m
Largeur : 10m
Recul max. : 15m
Cyclo pré-éclairé : 4 faces, 3 gorges
Corner / Flash position : oui
Puissance : 105 kW en triphasé
Grid technique : Oui
Retour son plateau : intégré
Accueil public : 50 personnes

Régie Vidéo TriCaster TC1 Premium Access

Réseau NDI 10 Go | Control Panel TC1 SP
2x Moniteurs Multiview Qled TCL 55"
Enregistreur 2x SSD HYPERDECK
BMD 12G (1 flux)
Générateur de réf. NANOSYNCS HD

Intercom HF équipe 8 postes
Micro d'ordre plateau

Moniteur de référence Sony PVM A250

Prompteur People ProLine Studio 19"
Moniteur OLED 60" JVC
3x Moniteurs Oled 40" Samsung
Laptop Office 365 (+ clicker)

3x Caméras Panasonic PTZ AW-UE150
Contrôleur Panasonic AW-RP150

3x Caméras Sony XDCAM PXW-FS7
Optiques Canon 24-70mm
70-200mm 16-35mm f/2.8 L USM
Speed Booster Ultra T Metabones

Trépied Sachtler S18
Trépieds Manfrotto 509HD + 545BK
Kit de câblage vidéos et son

Unité de Réalité Virtuelle - Réalité Augmentée

Moteurs de rendu 3D temps-réel - Immersif
Solution Zero Density - Application Reality
Control Solution Aximmetry
Grue Trackée (Tescam Microfilms), tête
stabilisée Solution de tracking EZtrack
Caméra SONY HDC P1
Objectif Canon grand angle HJ14X 4,3

Lumière

2 Forza 500 + Fresnel FL20G2 MixPanel 60
2 MixPanel 150, 2 Forza 60, 4 Pavotubes 30 C
Fresnel 2kW ADB, 500W Mizard, Fresnel 150W
Découpes: 2k ADB, 2kW 714S, 1,2kW ADB
Blonde 2kW, 2 Manda 800 W, 5 Par 1KW
4 Boules chinoises 1Kw
20x Fluos 60cm, 4 tubes FL-220 (éclairage cyclo)

Régie Son

Console Allen & Heath SQ-5 |
Réseau Dante
Micros HF SK 500 G4 - EM 300 -
capsule MKE-40
Mixette Sound devices 302

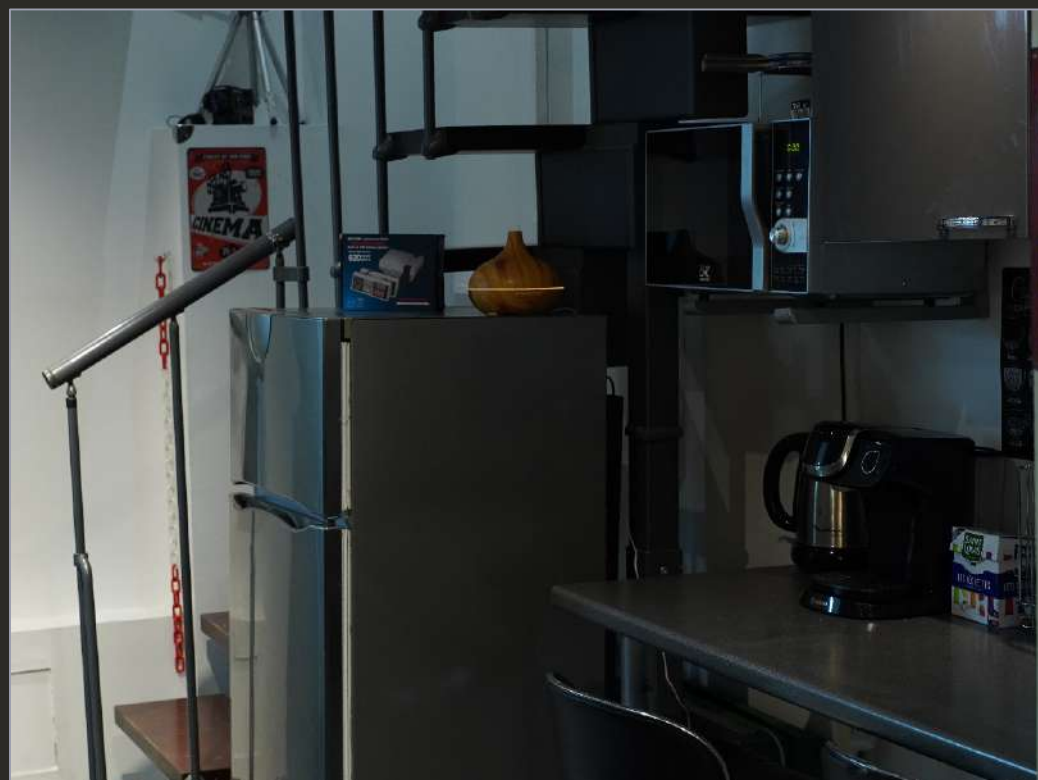
Diffusion - Live Streaming - Duplex

Fibre Dédinée 100 Mbits/s
Encodage double flux
Station vMix sur Alienware m17 R4
Plateforme Sécurisée



STUDIO **51**

LES ESPACES



UNE DESTINATION RESPONSABLE



Code éthique et de conduite
encourageant la responsabilité de chacun (collaborateurs, clients, partenaires, fournisseurs)... vis-à-vis de l'environnement



Inclusion sociale
soutien de projets créatifs, partenariats avec des associations caritatives, intégration et formation de personnes éloignées de l'emploi



Réduction des déchets
produits sur nos sites (juste production, don du nom consommé, recyclage..)



Electricité 100% verte
et réduction de nos besoins en eau et énergies par une consommation raisonnée et par la modernisation de nos équipements

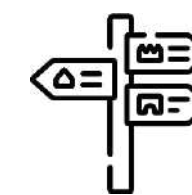
UN PLAN SANITAIRE COMPLET



Comptage précis
des visiteurs
(entrée et sortie)



Distribution de gel
hydroalcoolique aux
zones stratégiques
d'accueil



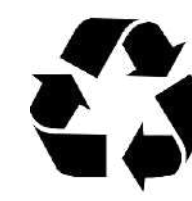
Signalétique spécifique
rappelant les mesures
de sécurité sanitaire



Un contrôle des
flux pour éviter
les fortes
concentrations
de personnes



Un référent COVID sur site
et des équipes formées
pour veiller au contrôle et
au respect du dispositif
sanitaire



Gestion des
déchets à
risques

STUDIO **51**

CONTACT

Massi CHIBI

Directeur

 **+33 1 46 64 12 40**

 **mc@studio51.fr**

 **Studio 51**
51 bis, rue Raymond Lefebvre
94250 Gentilly (Pte Gentilly Lmt Paris XIV)

studio51.fr

 Studio 51 Paris

 studio51paris

